

Programm



Begrüßungskonzert für die Bläserklasse 2016

29. September 2016, 19:00 Uhr

Aula des Gymnasiums am Wall Verden

Begrüßung:

Robin Okrongli, 1. Vorsitzende des Schulvereins

Annette Bildhauer, Fachleitung Musik

Bläserklasse 2015:

1. When the Saints (arr. von John Higgins)
2. Menuett (Johann Sebastian Bach)
3. Bananenboot- Song (Trad.)
4. Seven Nation Army (The White Stripes/ arr. von Tobias Möllenbrink)

Bigband „Fettes Blech“ spielt Arrangements bekannter ABBA-Titel
von David Grottschreiber:

1. Mamma Mia
2. Gimme, Gimme, Gimme
3. The Winner Takes It All
4. Summer Night City
5. Voulez-vous

Bigband „Fettes Blech“ und Bläserklasse 2015:

Easy Biker Blues (Kai Lünemann)

Pause

Bigband „Fettes Blech“:

6. Money, Money, Money
7. Knowing Me, Knowing You
8. Super Trouper
9. Thank You For The Music
10. Dancing Queen

Der Schulverein des Gymnasiums am Wall Verden e. V. bedankt sich für Ihren
Besuch und wünscht Ihnen einen guten Nachhauseweg.

Konzert



**der Bigband „Fettes-Blech“
der Kreismusikschule Rotenburg/Wümme
und
der Bläserklasse 6b
des Gymnasiums am Wall Verden
zur Begrüßung der Bläserklasse 5b**

**am
29. September 2016
um 19:00 Uhr
in der Aula des Gymnasiums am Wall**



Vorverkauf:

**Bibliothek des GaW
Touristinformation
Buchhandlung Mahnke**

Eintritt:

**7 € Erwachsene
3 € Schüler/Studenten**

Die Bläserklasse 2015

Musikalische Leitung: Uta Rabe



Tiefes Blech:

Xenia Gehrcke,
Janina Haase,
Dennis Rogner

Posaunen:

Svea Hesse,
Jakob Struckmann,
Bennet Brandt

Saxophone:

Sebastian Firnbach,
Finn Hemmerle,
Emma Weißling

Trompeten:

Linus Plogsties,
Mara Peters,
Carla – Charlotte Priebe



Klarinetten:

Lennart Thies,
Henk Ole Schoknecht,
Lara - Marie Katzmann,
Judith Schmidt

Flöten:

Janus Nicolaisen,
Charlotte Prietz,
Elisa Plate-Bertram

Percussion:

Josia Ball,
Saria Qudsy,
Gerrit Boehm,
Jan Simon Schorling,
Evelyn Schkolni,
Jeldrik Landzettel,
Alena Rose,
Jannik Keller,
Marwin Wittmann



Bigband „Fettes-Blech“

Musikalische Leitung: Johann Kammann



Trompete:

Kurt Schröder, Jakob Müller, Linea Imm, Annette Schröder

Saxofon:

Werner Wiemann, Dorothea Vogel, Christel Worthmann

Posaunen:

Hans Kromat, Andreas Wisbar, Jakob Ehling

Rhythmusgruppe:

Johann Kammann, Jan Vogel, Hendrik Ziegeler, Simeon Spies

Gesang:

Andrea Möhle, Maischa Perdelwitz

Die Big Band „Fettes Blech“, beheimatet im ländlichen Delta von Wümme und Hamme, bespielt seit mehr als zwanzig Jahren die norddeutsche Tiefebene. Versiert geleitet wird das Jazz-Orchester, das sich aus Amateur- und semiprofessionellen Musikern zusammensetzt, von dem Posaunisten und Schlagzeuger Johann Kammann aus Stade. Bisher war die Band eher im traditionellen Big Band-Genre unterwegs, hat aber nun in der Zusammenarbeit mit dem jungen Komponisten und Arrangeur David Grottschreiber ganz neue musikalische Pfade betreten.

David Grottschreiber (Luzern/Schweiz), der schon mit namhaften Big Bands wie der „NDR Big Band“ zusammengearbeitet hat, aber vorrangig für seine eigene Band, das „Lucerne Jazz Orchester“ schreibt, hat für „Fettes Blech“ ein ABBA-Programm geschaffen, das überraschend neu und überzeugend die Pop-Klassiker von ABBA mit zeitgenössischem Big Band Jazz kombiniert. Die Auftragsarbeit umfasst zehn Stücke, die sich alle stilistisch voneinander unterscheiden, das Original-Arrangement zu Grunde legen und doch auf vielfältige Weise neue Klangerlebnisse für den Zuhörer bereithalten.